

На основу члана 19 Статута Удружења кореографа народних игара Србије као репрезентативног удружења у култури за подручје културе ИСТРАЖИВАЊЕ, ЗАШТИТА, КОРИШЋЕЊЕ, ПРИКУПЉАЊЕ И ПРЕДСТАВЉАЊЕ НЕМАТЕРИЈАЛНОГ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА (у даљем тексту УКНИС, Београд, репрезентативно удружење у култури) и Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима лица за утврђивање статуса лица која самостално обављају уметничку или другу делатност у области културе, Управни одбор УКНИС, Београд, репрезентативног удружења у култури, на седници одржаној 13.6.2020.године донео је

**Правилник
о
категоријама, условима и поступку издавања, обнављања и одузимања
лиценци члановима УКНИС-а Београд, репрезентативног удружења у култури
(У даљем тексту Правилник о ЛИЦЕНЦАМА)**

Опште одредбе

Члан 1.

Удружење кореографа народних игара Србије, Београд, репрезентативно удружење у култури (у даљем тексту УКНИС) додељује лиценце својим члановима који самостално обављају делатност у култури.

Члан 2.

Лиценца УКНИС-а истовремено је и дозвола за рад у оквиру одговарајуће лиценце за организовано бављење, обраду и сценски приказ народних игара, народних песама и народне музике.

Члан 3.

Удружење кореографа народних игара Србије издаје лиценце:

1. Учитељ играња,
2. **Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа** - Стручни руководилац
3. **Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа** - Уметнички руководилац ансамбла народних игара
4. Кореограф – почетник,
5. **Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа** - Кореограф народних игара
6. **Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа** - Заслужни кореограф
7. Корепетитор
8. **Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа** - Руководилац певачких група

9. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Уметнички руководилац ансамбла народне музике

10. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Аранжер народне музике (народних игара, вокално инструменталне и инструменталне музике)

11. Као највиши степен категоризације кореографа и музичара на заштити и очувању народне игре и песме, обичаја и традиције са простора на коме живе Срби, Управни одбор самоиницијативно, на предлог Стручног савета или најмање три носиоца НУЛТЕ ЛИЦЕНЦЕ, додељује: **Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - НУЛТА ЛИЦЕНЦА**

Члан 4.

Подносилац захтева за добијање одговарајуће лиценце мора да испуњава следеће услове:

1. Учитељ играња

- најмање 1 година рада са ансамблима народних игара
- којима је у КУД-у поверен задатак вођења дечјих група
- да су излазили на дечје смотре или су од стране стручне Комисије УКНИС предложени за одређену категорију лиценце.
- да су похађали семинаре,
- претходни играчки стаж најмање 3 године,
- препорука друштва у коме ради,
- препорука уметничког руководиоца ансамбла у коме ради.

2. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Стручни руководилац

- најмање 3 године рада са ансамблима народних игара.
- којима је у КУД-у поверен задатак стручног руководиоца ансамбла,
- да су ансамбли које воде излазили на смотре или такмичења (најмање 3) или су од стране стручне комисије УКНИС предложени за одређену категорију лиценце,
- да су похађали семинаре,
- мишљење уметничког руководиоца ансамбла у коме ради.

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

3. Стручњак у области културе: Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Уметнички руководилац ансамбла народних игара

- најмање 5 година рада са ансамблима народних игара,
- којима је у КУД-у поверен задатак за вођење ансамбла,
- да су ансамбли које воде излазили на смотре или такмичења (најмање 3) или су од стране стручне комисије УКНИС предложени за одређену категорију лиценце
- да су похађали семинаре.

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

4. Кореограф – почетник

- најмање 5 година рада на постављању кореографија
- 1-2 евидентиране и уписане кореографије народних игара у евиденцију УКНИС-а,
- да су кореографије на реперетоару неког активног ансамбла и да се јавно изводе,
- да су кореографије извођене на фестивалима и званичним фестивалима и смотрама у земљи и иностранству,
- да је похађао семинаре или курсеве или учествовао на стручним саветовањима.

5. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Кореограф народних игара

- најмање 10 година рада на постављању кореографија
- 3-5 евидентираних и уписаних кореографија народних игара у евиденцију УКНИС-а,
- најмање 3 плакете на такмичарским фестиваалима фолклорних ансамбала у Републици Србији у организација Савеза аматера Србије, Војводине, Косова и Савеза КУД-ова Београда
- најмање 3 награђене кореографије или личну награду за вођење ансамбла,
- да су кореографије на реперетоару неког активног ансамбла и да се јавно изводе,
- да су кореографије извођене на фестивалима и званичним фестивалима и смотрама у земљи и иностранству,
- да је похађао семинаре или курсеве или учествовао на стручним саветовањима.

На предлог већине носилаца НУЛТЕ ЛИЦЕНЦЕ, Управни одбор може Скупштини удружења поднети образложени предлог за доделу лиценце Кореограф народних игара и лицу које не испуњава наведене услове.

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

6. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Заслужни кореограф

- да има преко 5 награђених за кореографија које су уписане у регистар УКНИС-а,
- да су кореографије на репертоару КУД-ова,
- да су кореографије извођене на фестивалима и званичним фестивалима и смотрама у земљи и иностранству,
- да су кореографије награђене као посебно остварење на смотрама,
- да се бави сценским приказом народне игре најмање 20 година,
- да има најмање 3 специјалне награде за истраживачки рад или за изворност или награде за стилизацију и категорији нових кореографија

- да је носилац лиценце УКНИС - кореограф народних игара.

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

7. Корепетитор

- најмање 3 године рада у културно уметничким друштвима,
- позитивно мишљење/ препорука уметничког руководиоца или кореографа са којим сарађује.

8. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Руководилац певачких група

- најмање 3 године рада са ансамблима народне музике или певачким групама у КУД

- којима је у КУД-у поверен задатак стручног руководиоца певачког програма ансамбла ансамбла народних игара или певачких група КУД,

- да су ансамбли које воде излазили на смотре или такмичења (најмање 3) или да су од стране Стручног савета УКНИС предложени за одређену категорију лиценце,

- да су похађали семинаре,

- мишљење уметничког руководиоца ансамбла у коме ради.

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

9. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - Уметнички руководиоца ансамбла народне музике

- најмање 10 година рада са ансамблима народних игара

- којима је у КУД-а поверен задатак за вођење ансамбла народне музике,

- да су излазили на смотре и такмичења на којима се оцењује квалитет и рад оркестра народне музике или су од стране УКНИС предложени за одређену категорију лиценце,

- да су похађали семинаре,

- позитивно мишљење уметничког руководиоца ансамбла народних игара или кореографа са којима је сарађује,

- да је носилац лиценце УКНИС у области народне музике.

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

10. Стручњак у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа Аранжер народне музике (народних игара, вокално

инструменталне и инструменталне музике)

- најмање 3 године рада у КУД,
- да је учествовао/ла са својим КУД на такмичарским фестивалима на којима се оцењују достигнућа и умећа у аранжирању музичких дела,
- да је носилац лиценце УКНИС у области народне музике.

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

11. Стручњак у области културе: Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа - НУЛТА ЛИЦЕНЦА

- преко 20 година на постављању кореоргафија и аранживању музике,
- преко 10 сопствених или заједничких кореоргафија или музичких аранжмана, награђених или посебно позитивно оцењених на домаћим или иностраним фестивалима или смотрама,
- да су кореоргафије или аранжмани на репертоару ансамбала народних игара и песама или народних музичких састава,
- допринос заштити народне игре и песме српског народа на један од следећих начина:

1. реализација семинара народних игара, песама или музике,
2. објављени текстови о народним играма, песмама и музици,

У случају да испуњава остале услове из Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима, као и о поступку по захтевима за утврђивање статуса лица која самостално обављају делатност у области културе носилац ове лиценце има право на утврђивање статуса самосталног стручњака у области културе - Истраживач у области нематеријалног културног наслеђа.

Поступак издавања лиценце

Члан 5.

Заинтересовани члан УКНИС-а подноси захтев за издавање лиценце Стручном Савету УКНИС-а. Стручни Савет даје мишљење и предлог Управном одбору који доноси коначну одлуку о додели одговарајуће лиценце - дозволе за рад.

Члан 6.

Издавање лиценци врши се на бази поднетих докумената, која се прилажу уз захтев за добијање лиценце:

- препорука од најмање два носиоца лиценци од којих најмање једна од носиоца НУЛТЕ лиценце с тим што носиоце лиценци који дају препоруку , у сваком конкретном случају , одређује Управни одбор након подношења захтева,
- фотокопије колективних и појединачних уверења, диплома, захвалница, и друге доказе о учешћу друштва на домаћим и иностраним фестивалима, смотрама и манифестацијама ,
- потврда Савеза КУД-ова града Београда, Савеза аматера Србије, Савеза аматера Војводине, Савеза аматера Косова и Метохије и општинских савеза, о учешћу друштва на

фестивалима и смотрама, чији руководиолац тражи лиценцу као и

- све друге доказе којима подносилац захтева доказује да испуњава услове за добијање одговарајуће лиценце утврђене овим правилником.

Привремене лиценце

Члан 7.

Привремена лиценца може се издати на време важности до годину дана, под условом да је подносилац захтева не испуњава највише два критеријума за добијање оређене лиценце.

Обнављање лиценце

Члан 8.

Обнављање лиценце обавезно је са све носиоце лиценце по истеку три године од дана издавања, осим за носиоце НУЛТЕ лиценце.

Досада издате Лиценце ће бити издате /обновљене у складу са овим правилником.

Члан 9.

За обнову лиценце неопходно је да носилац лиценце Управном одбору достави доказе или документацију којом доказује или из које се може доказати:

- организовање или учествовање на семинарима или другим облицима стручне едукације у претходном периоду
- учествовање на смотрама или фестивалима у претходном периоду
- уплата годишње чланарине.

Одузимање лиценце

Члан 10.

Носиоцу лиценце, јавне исправе за рад – лиценца, може бити одузета привремено или трајно.

Стручни Савет УКНИС-а привремено одузима лиценцу:

- ако носилац лиценце не обнови лиценцу у року који је прописан Законом,
- ако лице из претходног става обавља делатност за коју нема издату лиценцу,
- ако лице из првог става овог члана понавља стручне грешке којима се нарушава ауторитет чланова УКНИС-а и УКНИС-а као удружења,
- ако је дотичном изречена мера привремене забране рада на пословима за које је ангажован,
- ако у обављању послова за које је задужен злоупотреби начин и средства УКНИС-а,
- и у другим случајевима прописаним Законом и овим правилником.

На одлуку Стручног савета о привременом одузимању лиценце жалба се подноси Управном одбору у року од 8 дана од дана достављања.

Управни одбор је дужан да одлуку о жалби донесе у року од 30 дана од дана

подношења.

Члан 11.

Носиоцу лиценце Управни одбор УКНИС-а може трајно одузети лиценцу, ако је правоснажном судском одлуком осуђен на казну затвора због кривичног дела.

На одлуку о трајном одузимању лиценце жалба се подноси Управном одбору у року од 8 дана од дана достављања.

Управни одбор је дужан да одлуку о жалби донесе у року од 30 дана од дана подношења.

Изглед и садржај лиценце

Члан 12.

Посебном одлуком Управни одбор је у обавези да утврди изглед и садржај лиценце:

- назив и лого УКНИС-а,
- грб Републике Србије,
- име и презиме носиоца лиценце,
- звање по номенклатури,
- број лиценце,
- датум и место издавања лиценце.

Чланство

Члан 13.

Носиоци лиценци УКНИС-а имају следеће обавезе:

- да у континуитету води евидентне послове свог задужења и рада,
- да прекид и оправдане паузе у вођењу проба или учењу игара пријави преко друштва секретару УКНИС-а,
- да својим понашањем у складу са одредбама Статута, Етичког кодекса и Правилника води рачуна о понашању и поштује акте,
- да својим иступима достојанствено представља УКНИС у складу са Етичким кодексом кореографа или руководиоца,
- да својим полазницима са којима ради у ансамблима служи као узор у говору и делима,
- да помогне и учествује у раду едукативних и инструкторских радионица, барем једном у 3 месеца како би се обезбедио ваљани квалитет у едукацији.

Контрола лиценци

Члан 14.

Контролу лиценци спроводи стручна комисија коју формира Управни одбор, чији је мандат 4 године. Контрола обухвата и непосредан увид у рад носилаца лиценци.

Овлашћени члан комисије мора имати овлашћење за вршење контроле на редовним пробама и наступима конкретног ансамбла.

Члан 15.

Висину чланарине за све чланове УКНИС-а, као и висину накнаде за издавање и обнављање лиценци УКНИС-а посебном одлуком утврђује Управни одбор УКНИС-а.

Члан 16.

За све што није предвиђено овим правилником примениће се одредбе Статута УКНИС-а.

Члан 17.

Овај Правилник ступа на снагу даном доношења од стране Управног одбора, а примењује се након објаве на интернет страници УКНИС-а.

	<p>Председник Управног одбора Драган Пантелић</p>
--	--