

На основу члана 19 Статута Удружења кореографа народних игара Србије, Управни одбор УКНИС-а на седници одржаној 02.06.2015. године донео је

Правилник о условима и поступку издавања, обнављања и одузимања лиценце члановима УКНИС-а

Опште одредбе

Члан 1.

УКНИС одговарајућу лиценцу може да изда члану са високом, вишом или средњом стручном спремом (ФДУ, Висока школа у Кикинди, средња или основна балетска школа, као и лицу са високом, вишом или средњом стручном спремом било било које струке, које у време подношења захтева за добијање лиценце испуњава све остале услове за добијање одговарајуће лиценце), играче (ФМУ, средња или основна музичка школа (за музичаре, уз потврде о завршеним семинарима за изучавање народних игара, едукативних музичких семинара и најмање 3 године рада са одговарајућим групама у КУД-овима.

Члан 2.

Лиценца УКНИС-а истовремено је и дозвола за рад у оквиру одговарајуће лиценце за организовано бављење, обраду и сценски приказ народних игара и народне музике.

Члан 3.

Удружење кореографа народних игара Србије издаје лиценце:

1. Учитељ играња
2. Стручни руководиоцац
3. Уметнички руководиоцац ансамбла народних игара,
4. Кореограф – почетник
5. Кореограф народних игара
6. Заслужни кореограф
7. Корепетитор,
8. Руководилац певачких група
9. Уметнички руководиоцац ансамбла народне музике,
10. Аранжер народне музике (народних игара, вокално инструменталне и инструменталне музике)

Члан 4.

Осим општих услова подносиоца захтева за одговарајућу лиценцу мора да испуњава и следеће услове:

1. Учитељ играња

- најмање 1 година рада са ансамблима народних игара
- којима је у КУД-у поверен задатак вођења дечјих група
- да су излазили на дечје смотре или су од стране стручне комисије УКНИС-а предложени за одређену категорију лиценце,
- да су похађали семинаре,
- претходни играчки стаж најмање 3 године,
- препорука друштва у коме ради,
- препорука уметничког руководиоца ансамбла у коме ради и једног кореографа.

2. Стручни руководиоцац

- најмање 3 године рада са ансамблима народних игара
- којима је у КУД-у поверен задатак стручног руководиоца ансамбла,
- да су ансамбли које воде излазили на смотре или такмичења (најмање 3) или су од стране стручне комисије УКНИС-а предложени за одређену категорију лиценце,
- да су похађали семинаре,
- мишљење уметничког руководиоца ансамбла у коме ради,
- мишљење два кореографа.

3. Уметнички руководиоцац ансамбла народних игара

- најмање 5 година рада са ансамблима народних игара
- којима је у КУД-у поверен задатак за вођење ансамбла,
- да су ансамбли које воде излазили на смотре или такмичења (најмање 3) или су од стране стручне комисије УКНИС-а предложени за одређену категорију лиценце,

- да су похађали семинаре,
- мишљење два кореографа.

4. Кореограф – почетник

- најмање 5 година рада на постављању кореографија
- 1-2 евидентираних и уписаних кореографија народних игара у евиденцију УКНИС-а,
- да су кореографије на реперетоару неког активног ансамбла и да се јавно изводе,
- да су кореографије извођене на фестивалима, званичним фестивалима фолклорних ансамбала у Републици Србији у организација Савеза аматера Србије, Војводине, Косова и Савеза КУД-ова Београда,
- да је похађао семинаре или курсеве или учествовао на стручним саветовањима.

5. Кореограф народних игара

- најмање 10 година рада на постављању кореографија
- 3-5 евидентираних и уписаних кореографија народних игара у евиденцију УКНИС-а,
- најмање 3 плакете на такмичарским фестивалима фолклорних ансамбала у Републици Србији у организација Савеза аматера Србије, Војводине, Косова и Савеза КУД-ова Београда
- најмање 3 награђене кореографије или личну награду за вођење ансамбла,
- да су кореографије на реперетоару неког активног ансамбла и да се јавно изводе,
- да су кореографије извођене на фестивалима и званичним фестивалима и смотрама у земљи и иностранству,
- да је похађао семинаре или курсеве или учествовао на стручним саветовањима.

На предлог већине носилаца нултих лиценци, Управни одбор може скупштини удружења поднети образложени предлог за доделу лиценце Кореограф народних игара и лицу које не испуњава наведене услове.

6. Заслужни кореограф

- да има преко 5 награђених кореографија које су уписане у регистар УКНИС-а,
- да су кореографије на реперетоару КУД-ова,
- да су кореографије извођене на фестивалима и смотрама републичког, покрајинског, градског, општинског или међународног карактера,
- да су кореографије награђене као посебно остварење на смотрама,
- да се бави сценским приказом народне игре најмање 20 година,
- да има најмање 3 награде међу којима су: «Сестре Јанковић» - за истраживачки рад, или "Олга Скворан" - за изворност, или награда за стилизацију у категоријама нове кореографије.

7. Корепетитор

- најмање 3 године рада у Културно уметничким друштвима
- мишљење од стране стручне комисије УКНИС-а за одређену категорију лиценце,
- мишљење једног носиоца нулте лиценце за музику и једног носиоца лиценце уметничког руководиоца или кореографа са којим сарађује.

8. Руководилац певачких група

- да је учествовао/ла са својим КУД-ом/-овима (певачким групама) на смотрама или на такмичарским фестивалима на којима се оцењују достигнућа и умећа у раду са групама, дуетима и вокалним солистима
- или су од стране стручне комисије УКНИС-а предложени за одређену категорију лиценце,
- мишљење од стране стручне комисије УКНИС-а за одређену категорију лиценце,
- мишљење једног носиоца нулте лиценце за музику и једног носиоца лиценце уметничког руководиоца или кореографа са којим сарађује.

9. Уметнички руководиоца ансамбла народне музике

- најмање 10 година рада са ансамблима народних игара
- којима је у КУД-а поверен задатак за вођење ансамбла
- да су излазили на смотре и такмичења на којима се оцењује квалитет и рад оркестара народне музике, или су од стране стручне комисије УКНИС-а предложени за одређену категорију лиценце,
- да су похађали семинаре,
- мишљење једног носиоца нулте лиценце за музику и једног носиоца лиценце уметничког руководиоца или кореографа са којим сарађује.
- да је носилац лиценце УКНИС-а прве категорије.

10. Аранжер народне музике (народних игара, вокално инструменталне и инструменталне музике)

- најмање 3 године рада у Културно уметничким друштвима
- да је учествовао са својим КУД-ом/-овима на такмичарским фестивалима на којима се оцењују достигнућа и умећа у аранжирању музичких дела.
- Мишљење од стране стручне комисије УКНИС-а за одређену категорију лиценце,
- мишљење једног носиоца нулте лиценце за музику и једног носиоца лиценце уметничког руководиоца или кореографа са којим сарађује.

Поступак издавања лиценце

Члан 5.

Заинтересовани члан УКНИС-а подноси захтев за издавање лиценце Стручном Савету Удружења кореографа. Стручни Савет даје мишљење и предлог Управном одбору који доноси коначну одлуку о додели дозволе за рад – лиценце.

Члан 6.

Издавање лиценци врши се на бази поднетих докумената, која се прилажу:

- Препорука од најмање два имаоца лиценци,
- Потврда Савеза КУД-ова града Београда, Савеза аматера Србије, Савеза аматера Војводине, Савеза аматера Косова и Метохије и општинских савеза, о учешћу друштва на фестивалима и смотрама, чији руководиоца тражи лиценцу.

Члан 7.

За добијање лиценце дотично лице је дужно да достави оверене фотокопије уверења, диплома, захвалница, и друге доказе о учешћу друштва које води и постигнутим резултатима.

Фотокопију сведочанства или дипломе, односно нострификовану диплому о положеном испиту на организованим курсевима и сл.

Привремене лиценце

Члан 8.

Привремена лиценца може се издати на време важности до годину дана, под условом да је носилац започео похађање курса или редовних семинара за стицање номенклатурног звања кореографа, уметничког и стручног руководиоца или учитеља играња, који је у току, и да је положио проверу на лиценцирању.

Обнављање лиценце

Члан 9.

Редовно, годишње обнављање лиценце обавезно је за све носиоце лиценци.

Члан 10.

За обнову лиценце неопходно је да носилац лиценце Управном одбору достави доказе или документацију којом доказује:

- уплату годишње чланарине за одговарајућу лиценцу
- организовање или учествовање на семинарима или другим облицима стручне едукације у претходном периоду који не може бити краћи од 2 године
- учествовање на смотрама или фестивалима у претходном периоду који не може бити краћи од 2 године

Одузимање лиценце

Члан 11.

Кореографу, уметничком и стручном руководиоцу, учитељима играња јавна исправа за рад – лиценца, може бити одузета привремено или трајно.

Стручни Савет УКНИС-а привремено одузима лиценцу:

- ако кореограф, стручни и уметнички руководиоца, учитељ играња не обнови лиценцу у року који је прописан Законом,
- ако лице из претходног става обавља делатност за коју нема издату лиценцу,
- ако лице из првог става овог члана понавља стручне грешке којима се нарушава ауторитет чланова УКНИС-а и УКНИС-а као удружења,
- ако је дотичном изречена мера привремене забране рада на пословима за које је ангажован,

- ако у обављању послова за које је задужен злоупотреби начин и средства УКНИС-а,
- и у другим случајевима прописаним Законом и овим правилником.

Члан 12.

Кореографу, уметничким и стручним руководиоцима, учитељима играња Управни одбор УКНИС-а може трајно одузети лиценцу, ако је правоснажном судском одлуком осуђен на казну затвора због тежег кривичног дела.

Изглед и садржај лиценце

Члан 13.

Посебном одлуком Управни одбор је у обавези да утврди изглед и садржај лиценце:

- образац формата направити формулар,
- назив и лого УКНИС-а,
- грб Републике Србије,
- име и презиме носиоца лиценце,
- звање по номенклатури,
- број лиценце,
- датум и место издавања лиценце,
- датум важења лиценце.

Чланство

Члан 14.

Носиоци лиценци УКНИС-а имају следеће обавезе:

- да у континуитету води евидентне послове свог задужења и рада.,
- да прекид и оправдане паузе у вођењу проба или учењу игара пријави преко друштва секретару УКНИС-а,
- да својим понашањем у складу са одредбама Статута, Етичког кодекса и Правилника води рачуна о понашању и поштује акте,
- да својим иступима достојанствено представља УКНИС у складу са Етичким кодексом кореографа или руководиоца,
- да својим полазницима са којима ради у ансамблима служи као узор у говору и делима,
- да помогне и учествује у раду едукативних и инструкторских радионица, барем једном у 3 месеца како би се обезбедио ваљани квалитет у едукацији.

Контрола лиценци

Члан 15.

Контролу лиценци за рад по номенклатури звања из претходног члана спроводи стручна комисија коју формира Управни одбор, чији је мандат 4 године.

Овлашћени члан комисије мора имати овлашћење за вршење контроле на редовним пробама и наступима конкретног ансамбла.

Прелазне и завршне одредбе

Члан 16.

Уколико се укаже потреба формира се стручна комисија на предлог Стручног савета (из састава чланова Стручног савета и Управног одбора) са задатком да погледају кореографије тј рад ум. руководиоца на концертима.

Члан 17.

Висину чланарине за све чланове УКНИС-а, као и висину накнаде за издавање и обнављање лиценци УКНИС-а посебном одлуком утврђује Управни одбор УКНИС-а.

Члан 18.

За све што није предвиђено овим правилником примениће се одредбе Статута УКНИС-а.

Члан 19.

Овај Правилник ступа на снагу даном доношења од стране Управног одбора, а примењује се након објаве на интернет страници УКНИС-а.

Председник Управног одбора

ПОСТУПАК

за добијање лиценце

Удружења кореографа народних игара Србије

Услови за издавање лиценце:

Лиценцу може да стекне лице са високом, вишом или средњом стручном спремом (ФДУ, Висока школа у Кикинди, средња или основна балетска школа, као и лице са високом, вишом или средњом стручном спремом било било које струке, које у време подношења захтева испуњава све остале услове) за играче (ФМУ, средња или основна музичка школа(за музичаре, уз потврде о завршеним семинарима за изучавање народних игара, едукативних музичких семинара и најмање 3 године рада са одговарајућим групама у КУД-овима.

Удружења кореографа народних игара Србије издаје лиценце:

Кореографа народних игара – најмање 10 година рада на постављању кореографија

Кореограф – почетник – најмање 5 година рада на постављању кореографија

Уметнички руководилац ансамбла народних игара – најмање 10 година рада са ансамблима народних игара

Стручни руководилац – најмање 5 година рада са ансамблима народних игара

Учитељ играња – најмање 3 године рада са ансамблима народних игара

Уметнички руководилац оркестра народне музике

Аранжер мелодија народних игара и оркестраских сплетова

Корепетитора

Сваки будући члан УКНИС-а прво треба да попуни формулар Приступнице, како би постао члан Удружења

Након попуњавања Приступнице треба на текући рачун УКНИС-а да уплати чланарину за текућу годину, која износи 3.000.- динара и да поштом пошаље две фотографије – формата за личну карту

На сајту Удружења кореографа народних игара Србије (УКНИС) објављен је образац пријаве за издавање лиценци, одлука Управног одбора о врстама лиценци које издаје УКНИС и списак лица којима је УКНИС издао лиценцу.

Пре приступања попуњавању пријаве, проверити која врста лиценце је одговарајућа за подносиоца пријаве и ко од имаоца лиценце, чланова УКНИС-а може дати препоруку.

Како би сте попунили образац пријаве за издавање лиценце, притисните на линк захтев – образац.

Након уредног попуњавања пријаве, одштампај следеће образце:

Захтев за добијање лиценце – потписује подносиоц захтева

Референц листу (доказ о стручним резултатима) – потписује подносиоц захтева.

Две препоруке – потписују чланови УКНИС-а којима је издата одговарајућа лиценца

Потписници препоруке могу бити носиоци лиценци вишег или истог ранга, не нижег.

Након наведеног поступка, доставити поштом, или лично УКНИС-у

Захтев за издавање лиценце

Референц листу

Две препоруке

Фотокопију личне карте

Фотокопију дипломе о стеченом образовању.

Потврде КУД-ова где су радили

Доказ о извршеној уплати накнаде за обраду захтева

Две фотографије формата за личну карту (опционо)

Без наведених докумената неће се издавати лиценца.

Адреса УКНИС-а је

Удружења кореографа народних игара Србије, 11070 Нови Београд, ул: Јурија Гагарина, 40а

Уплате:

Накнада трошкова за обраду захтева за издавање лиценце:

Начин попуњавања:

| НАЛОГ ЗА УПЛАТУ | | |
|--|------------------------------|----------------------|
| уплатилац | шифра плаћања | валута |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | RSD |
| сврха уплате | износ | <input type="text"/> |
| Накнада трошкова за обраду захтева за издавање лиценце | рачун примаоца | <input type="text"/> |
| прималац | број модела | 205-98822-54 |
| Удружења кореографа народних игара Србије, Београд | позив на број (одобрење) | <input type="text"/> |
| печат и потпис уплатиоца | место и датум пријема | датум валуте |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <small>REFRANQ NA WWW.UPLATNICA.NFO 2019</small> | <small>Образац бр. 1</small> | |

Начин попуњавања.

| НАЛОГ ЗА УПЛАТУ | | |
|--|------------------------------|----------------------|
| уплатилац | шифра плаћања | валута |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | RSD |
| сврха уплате | износ | 3000,00 |
| Чланарина | рачун примаоца | <input type="text"/> |
| прималац | број модела | 205-98822-54 |
| Удружења кореографа народних игара Србије, Београд | позив на број (одобрење) | <input type="text"/> |
| печат и потпис уплатиоца | место и датум пријема | датум валуте |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <small>REFRANQ NA WWW.UPLATNICA.NFO 2019</small> | <small>Образац бр. 1</small> | |

Преузимање

О времену и месту преузимања лиценце подносиоц захтева ће бити обавештен путем поште. Одмах по издавању лиценце име и презиме власника лиценце са бројем лиценце наћиће се на страници за приказ чланова УКНИС-а

Лиценце се искључиво лично могу преузети.

Приликом преузимања лиценце члану се уручују и општи акти УКНИС-а

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

УДРУЖЕЊЕ КОРЕОГРАФА НАРОДНИХ ИГАРА СРБИЈЕ

БЕОГРАД

Бој захтева:

Датум подношења захтева:

У складу са Чланом 19, став 1. алинеа 9. Статута Удружења кореографа народних игара Србије и Правилником о издавању лиценци, подносим

ЗАХТЕВ ЗА ИЗДАВАЊЕ ЛИЦЕНЦЕ

назив лиценце

1. Подаци о подносиоцу

1.1. Јединствени матични број

1.2. Име (име родитеља) презиме

1.3. Девојачко презиме

1.4. Место рођења

1.5. Држава рођења

1.6. Занимање

2. Подаци о пребивалишту

2.1. Место и поштански број

2.2. Општина

2.3. Адреса

2.4. Контакт телефон

2.5. Приватни E-mail

3. Подаци о тренутном ангажовању у КУД-у

3.1. Назив КУД-а

3.2. Место и општина

3.3. Контакт телефон

3.4. E-mail на радном месту

4. Уз захтев подносим

4.1. Личну референц листу

4.2. Две препоруке

4.3. Фотокопија личне карте

4.4. Потврде о похађању семинара

4.5. Уверење о стручној оспособљености

4.6. Доказ о раду у КУД-овима

5. Уз захтев подносим

5.1. Личну референц листу

5.2. Две препоруке

5.3. Фотокопија личне карте

5.4. Потврде о похађању семинара

5.5. Уверење о стручној оспособљености

5.6. Доказ о раду у КУД-овима

У дана

Подносиоц захтева

.....

ЛИЧНА РЕФЕРЕНЦ ЛИСТА ЗА КОРЕОГРАФЕ

| |
|--|
| |
|--|

назив лиценце

Име и презиме

Референца 1.

| | |
|--|--|
| Назив кореографије | |
| Друштва у којима је постављена | |
| Место | |
| Година кад је постављена | |
| Освојено признање/награде на званичним такмичењима | |
| Улога у изради кореографије | |

Референца 2.

| | |
|--|--|
| Назив кореографије | |
| Друштво у ком је постављена | |
| Место | |
| Година кад је постављена | |
| Освојено признање/награде на званичним такмичењима | |
| Улога у изради кореографије | |

Референца 3.

| | |
|--|--|
| Назив кореографије | |
| Друштво у ком је постављена | |
| Место | |
| Година кад је постављена | |
| Освојено признање/награде на званичним такмичењима | |
| Улога у изради кореографије | |

У дана

Подносиоц захтева

.....

РЕФЕРЕНЦ ЛИСТА ЗА ОСТАЛЕ

назив лиценце

Име и презиме: _____

Друштва у којима је радио-ла и када: _____

_____.

Шта је радио-ла, и у којим друштвима: _____

_____.

На којим је смотрема или такмичењима учествовао-ла са секцијом или ансамблом који је водио-ла: _____

_____.

Освојена признања и награде на фестивалима или такмичењима: _____

_____.

У _____ дана _____ 20 .

Подносилац захтева
